



**Fundusze
Europejskie**
Wiedza Edukacja Rozwój



**Rzeczpospolita
Polska**

Unia Europejska
Europejski Fundusz Społeczny



PROGRAM NAUCZANIA KURSU UMIEJĘTNOŚCI ZAWODOWYCH

FRK.01.7. Zmiana koloru włosów

w zakresie kwalifikacji

FRK.01. Wykonywanie usług fryzjerskich

wyodrębnionej w zawodach

fryzjer 514101, technik usług fryzjerskich 514105

Branża fryzjersko-kosmetyczna (FRK)

Warszawa 2021

Autor: mgr Michał Furmaniak

Recenzenci:

Recenzent 1-nauczyciel konsultant w zakresie kształcenia zawodowego mgr inż. Magdalena Suligowska

Recenzent 2-przedstawiciel pracodawców właściwy dla danego zawodu mgr Katarzyna Goljat,

Ekspert: mgr Teresa Koszela

Polska Rama Kwalifikacji- 4

Program opracowany we współpracy podmiotów z otoczenia społeczno-gospodarczego wskazanego we wniosku o powierzenie grantu na opracowanie modelowego kwalifikacyjnego kursu zawodowego (KKZ): Małopolska Izba Rzemiosła i Przedsiębiorczości, Eurokreator s.c. Rafał Kunaszyk, Anna Kunaszyk

Program Operacyjny Wiedza Edukacja Rozwój

Oś priorytetowa II

Efektywne polityki publiczne dla rynku pracy, gospodarki i edukacji

Działanie 2.14. Rozwój narzędzi dla uczenia się przez całe życie

Konkurs nr POWR.02.14.00-IP.02-00-003/19

Opracowanie modelowych programów kwalifikacyjnych kursów zawodowych (kkz)

Spis treści

PROGRAM NAUCZANIA KURSU UMIEJĘTNOŚCI ZAWODOWYCH FRK.01.7. Zmiana koloru włosów

| | |
|---|----|
| 1. Wprowadzenie | 5 |
| 2. Plan zajęć kursu umiejętności zawodowych..... | 7 |
| 2.1. Pogrupowanie efektów kształcenia | 7 |
| 2.2. Określenie liczby godzin na kształcenie zawodowe | 18 |
| 2.3. Plan kursu umiejętności zawodowych | 23 |
| 3. Cele kształcenia KUZ | 23 |
| 4. Program nauczania dla przedmiotu: Zmiana koloru włosów | 23 |
| 4.1. Cele ogólne przedmiotu | 23 |
| 4.2. Cele szczegółowe przedmiotu | 23 |
| 4.3. Materiał nauczania z uwzględnieniem opisu efektów kształcenia | 25 |
| 4.4. Procedury osiągania celów kształcenia | 28 |
| 4.5. Proponowane metody sprawdzania osiągnięć edukacyjnych słuchacza/uczestnika | 29 |
| 5. Ewaluacja programu KUZ..... | 30 |
| 6. Wykaz literatury oraz niezbędnych środków i materiałów dydaktycznych | 34 |
| 6.1. Wykaz literatury | 34 |
| 6.2. Wykaz niezbędnych środków i materiałów dydaktycznych | 36 |
| 7. Sposób i forma zaliczenia kursu | 37 |
| 8. Sprawdzenie kompletności i poprawności opracowanego programu zajęć | 38 |

1. Wprowadzenie

Struktura programu nauczania: spiralny.

Kurs umiejętności zawodowych jest krótką formą kształcenia zawodowego z zakresu wybranych zagadnień podstawy programowej kształcenia w zawodach, w zakresie:

- jednej części efektów kształcenia wyodrębnionych w ramach danej kwalifikacji albo
- efektów kształcenia wspólnych dla wszystkich zawodów oraz wspólnych dla zawodów w ramach obszaru kształcenia stanowiących podbudowę do kształcenia w zawodzie lub grupie zawodów, albo
- efektów kształcenia wspólnych dla wszystkich zawodów w zakresie organizacji pracy małych zespołów.

Osoba, która ukończyła kurs umiejętności zawodowych i podejmuje kształcenie na kwalifikacyjnym kursie zawodowym, może być zwolniona z zajęć, które były już prowadzone w ramach ukończonego kursu umiejętności zawodowych.

Zwolnienie następuje po złożeniu wniosku przez zainteresowanego słuchacza i przedłożonego zaświadczenia o ukończeniu kursu. Takie rozwiązanie umożliwia stopniowe zdobywanie kwalifikacji poprzez uczenie się na krótszych kursach umiejętności zawodowych i możliwości zaliczenia efektów takiego kształcenia przy podejmowaniu dalszej nauki na kwalifikacyjnym kursie zawodowym. Jest to rozwiązanie wychodzące naprzeciw potrzebom osób dorosłych, podejmujących dalsze kształcenie lub doskonalenie zawodowe w trakcie pracy zawodowej.

Wymagania wstępne dla słuchaczy

Uczestnikami kursu umiejętności zawodowych mogą być:

- osoby dorosłe, które spełniły obowiązek szkolny;

oraz w uzasadnionych przypadkach inne osoby, które spełniają poniższe warunki:

- osoby niepełnoletnie, które ukończyły gimnazjum, mają skończone 15 lat, ale ze względów zdrowotnych lub spowodowanych sytuacją życiową nie mogą podjąć nauki w szkole ponadgimnazjalnej;
- osoby spełniające warunki określone w rozporządzeniu Ministra Edukacji Narodowej z dnia 8 sierpnia 2017 r. w sprawie przypadków, w których do publicznej lub niepublicznej szkoły dla dorosłych można przyjąć osobę, która ukończyła 16 albo 15 lat, oraz przypadków, w których osoba, która ukończyła ośmioletnią szkołę podstawową, może spełniać obowiązek nauki przez uczęszczanie na kwalifikacyjny kurs zawodowy (Dz.U. 2017 poz. 1562 z późn. zm.).

Klasyfikacja zawodów szkolnictwa branżowego nie wskazuje szczególnych wymagań wstępnych dla uczestników kursu w zakresie kwalifikacji FRK.01. Wykonywanie usług fryzjerskich.

Uczestnikami kursu umiejętności zawodowych mogą być osoby posiadająca zaświadczenie od lekarza o braku przeciwwskazań zdrowotnych do kształcenia w zawodzie, w którym wyodrębniona jest dana kwalifikacja.

Współpraca przy opracowaniu programu

Program kursu umiejętności zawodowych został opracowany we współpracy ze szkołami branży fryzjersko-kosmetycznej oraz placówkami kształcenia zawodowego i ustawicznego z województwa lubelskiego oraz małopolskiego.

Forma i zakres współpracy z pracodawcami

Dla poszczególnych przedmiotów oraz działów programowych proponowane formy i zakres współpracy w pracodawcami są uzależnione od specyfiki zajęć edukacyjnych oraz wymagań podstawy programowej kształcenia w zawodzie szkolnictwa branżowego w zakresie kwalifikacji.

W zakresie zajęć praktycznych proponowane formy i zakres współpracy to:

- konsultacje w zakresie tematyki zajęć ze szczególnym uwzględnieniem wiadomości i umiejętności oczekiwanych przez pracodawców ze względu na specyfikę lokalnego rynku pracy oraz ze względu na postęp techniczny i wprowadzanie innowacyjnych branżowych rozwiązań w treści kształcenia;
- współpraca przy diagnozowaniu wiedzy i umiejętności nabytych przez słuchaczy kursu;
- realizacji wycieczek zawodowych i wizyt studyjnych uzupełniających realizowany program kursu;
- doposażanie pracowni szkolnych w nowoczesne branżowe środki dydaktyczne;
- realizacja zajęć praktycznych w rzeczywistych warunkach pracy u pracodawców.

Informacje o programie nauczania

Program nauczania kursu umiejętności zawodowych jest to program przedmiotowy o strukturze spiralnej.

Strukturę programu nauczania kursu umiejętności zawodowych określa Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 19 marca 2019 r. w sprawie kształcenia ustawicznego w formach pozaszkolnych (Dz.U. 2019 poz. 652). Zgodnie z którym kształcenie ustawiczne w formach pozaszkolnych prowadzi się na podstawie programu nauczania, który zawiera:

- nazwę formy kształcenia;
- czas trwania, liczbę godzin kształcenia i sposób jego organizacji;
- wymagania wstępne dla uczestników i słuchaczy, które w przypadku słuchaczy kwalifikacyjnych kursów zawodowych i uczestników kursów umiejętności zawodowych uwzględniają także szczególne uwarunkowania związane z kształceniem w danym zawodzie lub kwalifikacji wyodrębnionej w zawodzie, określone w klasyfikacji zawodów szkolnictwa branżowego;
- cele kształcenia i sposoby ich osiągnięcia, z uwzględnieniem możliwości indywidualizacji pracy słuchaczy kwalifikacyjnych kursów zawodowych lub uczestników kształcenia w formach pozaszkolnych, w zależności od ich potrzeb i możliwości;

- plan nauczania określający nazwę zajęć oraz ich wymiar;
- treści nauczania w zakresie poszczególnych zajęć;
- opis efektów kształcenia;
- wykaz literatury oraz niezbędnych środków i materiałów dydaktycznych;
- sposób i formę zaliczenia.

2. Plan zajęć kursu umiejętności zawodowych

2.1. Pogrupowanie efektów kształcenia

Tabela 1 Przyporządkowanie efektów kształcenia wraz z kryteriami weryfikacji do poszczególnych przedmiotów

| Efekty kształcenia Stopniowane efektów kształcenia efekt kluczowy ek, efekt ważny ew, efekt pomocniczy ep | Liczba godzin na efekt kształcenia | Kryteria weryfikacji | Przedmiot 1 Zmiana koloru włosów |
|--|---|---|---|
| określa zabiegi zmiany koloru włosów ek | 12 | <ul style="list-style-type: none"> – rozróżnia rodzaje zabiegów zmiany koloru włosów: koloryzacji rozjaśniającej, przyciemniającej i tonującej oraz rozjaśniania właściwego – opisuje zmiany zachodzące we włosach podczas koloryzacji rozjaśniającej, przyciemniającej i tonującej oraz rozjaśniania włosów – rozróżnia metody i techniki koloryzacji rozjaśniającej, przyciemniającej i tonującej oraz rozjaśniania właściwego | x |
| dokonyuje analizy palety kolorystycznej: a) określa pigmenty wzmacniające kolor ek b) szereguje poziomy kolorystyczne ek | 10 | <ul style="list-style-type: none"> – omawia budowę palety kolorystycznej – określa głębię i kierunek koloru – rozróżnia oznaczenia literowe i numeryczne we wzornikach kolorów włosów | x |
| określa preparaty fryzjerskie stosowane do zabiegów zmiany koloru włosów ek | 10 | <ul style="list-style-type: none"> – określa zastosowanie farb roślinnych i syntetycznych – określa skład i funkcję preparatów stosowanych do zabiegów zmiany koloru włosów – opisuje preparaty: krótkotrwale koloryzujące, tymczasowe, półtrwałe, trwałe, roślinne, odsiwiacze i preparaty rozjaśniające – określa właściwości nadtlenu wodoru zabiegu zmiany koloru włosów – rozróżnia rodzaje preparatów stosowanych do zabiegów zmiany koloru włosów – różnicuje działanie roztworów nadtlenu wodoru na włosy | x |

| Efekty kształcenia Stopniowane efektów kształcenia efekt kluczowy ek, efekt ważny ew, efekt pomocniczy ep | Liczba godzin na efekt kształcenia | Kryteria weryfikacji | Przedmiot 1 Zmiana koloru włosów |
|---|---|--|---|
| dokonyuje analizy wyglądu i oczekiwań klienta przed zabiegiem zmiany koloru włosów ek | 12 | <ul style="list-style-type: none"> – identyfikuje kolor naturalny i wyjściowy włosów klienta – prowadzi rozmowę kp konsultacyjną z klientem pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów – wyjaśnia klientowi różnice między rodzajami zabiegów zmiany koloru włosów – uzasadnia wybór koloru docelowego zgodnego z życzeniem klienta – określa kształty głowy i twarzy klienta do zabiegu zmiany koloru włosów – określa typ kolorystyczny klienta do zabiegu zmiany koloru włosów | x |
| wykonuje diagnozę włosów i skóry głowy przed zabiegiem zmiany koloru włosów: a) rozpoznaje nieprawidłowości włosów i skóry głowy pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów ek b) analizuje dane z karty diagnozy klienta pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów ek | 15 | <ul style="list-style-type: none"> – wypełnia kartę diagnozy z uwzględnieniem oczekiwań klienta dotyczących zmiany koloru włosów – ocenia stan włosów i skóry głowy klienta pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów – posługuje się kartą diagnozy klienta pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów – określa procentowy udział włosów siwych | x |
| określa przeciwwskazania do zmiany koloru włosów ek | 10 | <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje próbę uczuleniową przed zabiegiem zmiany koloru włosów – analizuje wyniki próby uczuleniowej przed zabiegiem zmiany koloru włosów – rozpoznaje przeciwwskazania do zabiegu zmiany koloru włosów | x |
| organizuje stanowisko pracy do zabiegu zmiany koloru włosów ek | 8 | <ul style="list-style-type: none"> – rozróżnia narzędzia, przybory i aparaty fryzjerskie stosowane podczas zabiegu zmiany koloru włosów – rozróżnia bieliznę ochronną i zabiegową stosowaną podczas zabiegu zmiany koloru włosów – omawia preparaty fryzjerskie stosowane przed wykonaniem i po wykonaniu zabiegu zmiany koloru włosów – dobiera sprzęt, bieliznę zabiegową i ochronną i preparaty do wybranego rodzaju zabiegu zmiany koloru włosów – organizuje stanowisko pracy zgodnie z ergonomią i procedurami bezpieczeństwa i higieny pracy do zabiegu zmiany koloru włosów | x |
| dobiera metody i techniki zmiany koloru włosów ek | 12 | <ul style="list-style-type: none"> – ustala zakres zabiegu zmiany koloru włosów na podstawie diagnozy i oczekiwań klienta, np. zmiana koloru całościowa, częściowa, rozjaśnianie, koloryzacja | x |



| Efekty kształcenia Stopniowane efektów kształcenia efekt kluczowy ek, efekt ważny ew, efekt pomocniczy ep | Liczba godzin na efekt kształcenia | Kryteria weryfikacji | Przedmiot 1 Zmiana koloru włosów |
|--|---|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> – dobiera metodę do wybranego rodzaju zabiegu zmiany koloru włosów, np. rozjaśnianie, przyciemnianie – dobiera technikę do wybranego rodzaju zabiegu, długości włosów, oczekiwanego efektu zmiany koloru włosów – uzasadnia wybór metody i techniki zmiany koloru włosów | |
| ustala etapy zabiegu zmiany koloru włosów ek | 10 | <ul style="list-style-type: none"> – określa etapy zabiegu koloryzacji włosów – określa etapy zabiegu rozjaśniania włosów – opisuje zabiegi przygotowawcze, w tym: pojaśnienie, dekoloryzację, korodowanie, pigmentację włosów | x |
| <p>wykonuje zabieg zmiany koloru włosów z zachowaniem kolejności technologicznej i zasad bezpieczeństwa i higieny pracy:</p> <p>a) przygotowuje klienta do zabiegu zmiany koloru włosów ek</p> <p>b) stosuje preparaty do planowanego zabiegu zmiany koloru włosów z zachowaniem zasad bezpieczeństwa i higieny pracy oraz zaleceń producenta preparatu ek</p> | 38 | <ul style="list-style-type: none"> – zabezpiecza odzież i kontur porostu klienta do zabiegu zmiany koloru włosów – stosuje podział porostu na sekcje i separacje do zabiegu zmiany koloru włosów – szacuje ilość preparatów do wykonania zabiegu zmiany koloru włosów – przygotowuje mieszaninę do zabiegu zmiany koloru włosów – odmierza preparaty przy użyciu specjalistycznej aparatury i przyborów – wykonuje koloryzację i rozjaśnianie włosów damskich i męskich dobraną metodą i techniką – wykonuje zabiegi rozjaśniania i koloryzacji całościowej, odrostów, wybranych pasm i sekcji włosów – wykonuje zabiegi korekcji koloru, np. tonowanie – wykonuje zabiegi pielęgnacyjne po zabiegach zmiany koloru włosów | x |
| wykonuje zabieg koloryzacji włosów siwych i szpakowatych ek | 28 | <ul style="list-style-type: none"> – określa proporcje włosów siwych do naturalnych – ustala etapy koloryzacji włosów siwych i szpakowatych – ustala recepturę mieszaniny koloryzującej do włosów siwych i szpakowatych – przygotowuje włosy siwe i szpakowate do zabiegu koloryzacji – stosuje podział porostu na sekcje do dobranej techniki koloryzacji włosów siwych i szpakowatych – wykonuje koloryzację włosów o różnym procencie siwizny – wykonuje zabieg koloryzacji włosów z zastosowaniem specjalistycznej aparatury | x |

| Efekty kształcenia Stopniowane efektów kształcenia efekt kluczowy ek, efekt ważny ew, efekt pomocniczy ep | Liczba godzin na efekt kształcenia | Kryteria weryfikacji | Przedmiot 1 Zmiana koloru włosów |
|--|---|--|---|
| określa sposoby korygowania błędów popełnionych podczas zabiegu zmiany koloru włosów ek | 10 | <ul style="list-style-type: none"> – rozpoznaje błędy popełnione podczas zabiegu zmiany koloru włosów – dobiera sposób korygowania błędów popełnionych podczas zabiegu koloryzacji i rozjaśniania – wykonuje korektę koloru | x |
| przeprowadza dekontaminację sprzętu użytego podczas zabiegu zmiany koloru włosów ek | 5 | <ul style="list-style-type: none"> – oczyszcza sprzęt i stanowisko pracy z włosów i zanieczyszczeń preparatami po zabiegu zmiany koloru włosów – dezynfekuje miseczki, pędzle i grzebień po zabiegu zmiany koloru włosów – segreguje odpady chemiczne i ogólne po zabiegu zmiany koloru włosów | x |
| Razem liczba godzin w jednostce efektów kształcenia | 180 | – | |
| określa cechy wysokiej jakości usług świadczonych na rzecz klienta ep | - | <ul style="list-style-type: none"> – określa pojęcie wysokiej jakości usług – wskazuje zależność jakości świadczonych usług od poziomu empatii podczas wykonywania usług fryzjerskich | x |
| przestrzega zasad kultury i etyki zawodowej ep | - | <ul style="list-style-type: none"> – przestrzega zasad etycznych i ogólnospołecznych w realizacji zadań zawodowych – wymienia zasady etyczne w zawodzie fryzjera – stosuje zasady uczciwości, sumienności, rzetelności i lojalności w wykonywaniu obowiązków zawodowych – wyraża szacunek wobec klientów, współpracowników i pracodawcy – przestrzega zasad etycznych i prawnych związanych z ochroną własności intelektualnej i ochroną danych | x |
| ponosi odpowiedzialność za podejmowane działania ep | - | <ul style="list-style-type: none"> – objaśnia, czym jest odpowiedzialność w życiu zawodowym – analizuje zasady i procedury wykonania usług fryzjerskich – wskazuje obszary odpowiedzialności prawnej za podejmowane działania w trakcie wykonywania usług fryzjerskich – określa konsekwencje braku odpowiedzialności za podejmowane działania w salonie fryzjerskim | x |
| wykazuje się kreatywnością i otwartością na zmiany ep | - | <ul style="list-style-type: none"> – ocenia różne opcje działania – wykazuje się kreatywnością w sytuacji problemowej – wyjaśnia znaczenie zmiany w życiu człowieka | x |

| Efekty kształcenia Stopniowane efektów kształcenia efekt kluczowy ek, efekt ważny ew, efekt pomocniczy ep | Liczba godzin na efekt kształcenia | Kryteria weryfikacji | Przedmiot 1 Zmiana koloru włosów |
|--|---|--|---|
| | | – reaguje elastycznie na nieprzewidywalne sytuacje | |
| stosuje techniki radzenia sobie ze stresem ep | - | – określa przyczyny i skutki stresu w sytuacjach zawodowych – identyfikuje symptomy stresu – rozróżnia rodzaje sytuacji trudnych wpływających na występowanie stresu | x |
| aktualizuje wiedzę i doskonali umiejętności zawodowe ep | - | – rozwija wiedzę i umiejętności zawodowe – opisuje zestaw umiejętności i kompetencji niezbędnych w zawodzie fryzjera – analizuje własne kompetencje | x |
| negocjuje warunki porozumień ep | - | – opisuje typowe zachowania podczas prowadzenia negocjacji – rozróżnia negocjacje od mediacji i arbitrażu – negocjuje prostą umowę lub porozumienie | x |
| stosuje zasady komunikacji interpersonalnej ep | - | – opisuje ogólne zasady komunikacji interpersonalnej – interpretuje mowę ciała w komunikacji – stosuje aktywne metody słuchania – stosuje formy grzecznościowe w piśmie i w mowie | x |
| stosuje metody i techniki rozwiązywania problemów ep | - | – stosuje techniki aktywnego słuchania w rozmowie z klientem w salonie fryzjerskim – identyfikuje bariery komunikacyjne w dialogu z klientem | x |
| współpracuje w zespole ep | - | – wyjaśnia pojęcia: zespół, praca zespołowa, lider – wymienia zasady zachowań asertywnych – stosuje strategie współpracy w zespole – określa zasady efektywnej komunikacji ze współpracownikami – angażuje się w realizację przypisanych zadań | x |
| Razem liczba godzin w jednostce efektów kształcenia | - | | |

Nauczyciele wszystkich obowiązkowych zajęć edukacyjnych z zakresu kształcenia zawodowego powinni stwarzać uczniom warunki do nabywania kompetencji personalnych i społecznych.

Tabela 2 Grupowanie efektów kształcenia w zajęcia i nadawanie nazw tym zajęciom

| Nazwa jednostki efektów kształcenia | Efekt kształcenia wraz z kodowaniem (ek; ew; ep) | Kryteria weryfikacji | Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/ NAZWY PRZEDMIOTÓW Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora | Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określoną w podstawie programowej | Okres realizacji w cyklu nauczania |
|-------------------------------------|---|---|--|--|------------------------------------|
| FRK.01.7. Zmiana koloru włosów | określa zabiegi zmiany koloru włosów ek | <ul style="list-style-type: none"> – rozróżnia rodzaje zabiegów zmiany koloru włosów: koloryzacji rozjaśniającej, przyciemniającej i tonującej oraz rozjaśniania właściwego – opisuje zmiany zachodzące we włosach podczas koloryzacji rozjaśniającej, przyciemniającej i tonującej oraz rozjaśniania włosów – rozróżnia metody i techniki koloryzacji rozjaśniającej, przyciemniającej i tonującej oraz rozjaśniania właściwego | Zmiana koloru włosów | 12 | Miesiąc 1-4 |
| | dokonuje analizy palety kolorystycznej: a) określa pigmenty wzmacniające kolor ek b) szereguje poziomy kolorystyczne ek | <ul style="list-style-type: none"> – omawia budowę palety kolorystycznej – określa głębie i kierunek koloru – rozróżnia oznaczenia literowe i numeryczne we wzornikach kolorów włosów | | 10 | |
| | określa preparaty fryzjerskie stosowane do zabiegów zmiany koloru włosów ek | <ul style="list-style-type: none"> – określa zastosowanie farb roślinnych i syntetycznych – określa skład i funkcję preparatów stosowanych do zabiegów zmiany koloru włosów – opisuje preparaty: krótkotrwałe koloryzujące, tymczasowe, półtrwałe, | | 10 | |

| Nazwa jednostki efektów kształcenia | Efekt kształcenia wraz z kodowaniem (ek; ew; ep) | Kryteria weryfikacji | Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/ NAZWY PRZEDMIOTÓW Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora | Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określoną w podstawie programowej | Okres realizacji w cyklu nauczania |
|-------------------------------------|--|---|--|--|------------------------------------|
| | | trwałe, roślinne, odsiwacze i preparaty rozjaśniające – określa właściwości nadtlenu wodoru zabiegu zmiany koloru włosów – rozróżnia rodzaje preparatów stosowanych do zabiegów zmiany koloru włosów – różnicuje działanie roztworów nadtlenu wodoru na włosy | | | |
| | dokonyje analizy wyglądu i oczekiwań klienta przed zabiegiem zmiany koloru włosów ek | – identyfikuje kolor naturalny i wyjściowy włosów klienta – prowadzi rozmowę kp konsultacyjną z klientem pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów – wyjaśnia klientowi różnice między rodzajami zabiegów zmiany koloru włosów – uzasadnia wybór koloru docelowego zgodnego z życzeniem klienta – określa kształty głowy i twarzy klienta do zabiegu zmiany koloru włosów – określa typ kolorystyczny klienta do zabiegu zmiany koloru włosów | | 12 | |
| | wykonuje diagnozę włosów i skóry głowy przed zabiegiem zmiany koloru włosów: | – wypełnia kartę diagnozy z uwzględnieniem oczekiwań klienta dotyczących zmiany koloru włosów | | 15 | |

| Nazwa jednostki efektów kształcenia | Efekt kształcenia wraz z kodowaniem (ek; ew; ep) | Kryteria weryfikacji | Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/ NAZWY PRZEDMIOTÓW Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora | Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określona w podstawie programowej | Okres realizacji w cyklu nauczania |
|-------------------------------------|---|--|--|--|------------------------------------|
| | a) rozpoznaje nieprawidłowości włosów i skóry głowy pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów ek b) analizuje dane z karty diagnozy klienta pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów ek | <ul style="list-style-type: none"> – ocenia stan włosów i skóry głowy klienta pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów – posługuje się kartą diagnozy klienta pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów – określa procentowy udział włosów siwych | | | |
| | określa przeciwwskazania do zmiany koloru włosów ek | <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje próbę uczuleniową przed zabiegiem zmiany koloru włosów – analizuje wyniki próby uczuleniowej przed zabiegiem zmiany koloru włosów – rozpoznaje przeciwwskazania do zabiegu zmiany koloru włosów | | 10 | |
| | organizuje stanowisko pracy do zabiegu zmiany koloru włosów ek | <ul style="list-style-type: none"> – rozróżnia narzędzia, przybory i aparaty fryzjerskie stosowane podczas zabiegu zmiany koloru włosów – rozróżnia bieliznę ochronną i zabiegową stosowaną podczas zabiegu zmiany koloru włosów – omawia preparaty fryzjerskie stosowane przed wykonaniem i po wykonaniu zabiegu zmiany koloru włosów – dobiera sprzęt, bieliznę zabiegową i ochronną i preparaty do wybranego rodzaju zabiegu zmiany koloru włosów | | 8 | |

| Nazwa jednostki efektów kształcenia | Efekt kształcenia wraz z kodowaniem (ek; ew; ep) | Kryteria weryfikacji | Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/ NAZWY PRZEDMIOTÓW Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora | Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określoną w podstawie programowej | Okres realizacji w cyklu nauczania |
|-------------------------------------|---|--|--|--|------------------------------------|
| | | <ul style="list-style-type: none"> organizuje stanowisko pracy zgodnie z ergonomią i procedurami bezpieczeństwa i higieny pracy do zabiegu zmiany koloru włosów | | | |
| | dobiera metody i techniki zmiany koloru włosów ek | <ul style="list-style-type: none"> ustala zakres zabiegu zmiany koloru włosów na podstawie diagnozy i oczekiwań klienta, np. zmiana koloru całościowa, częściowa, rozjaśnianie, koloryzacja dobiera metodę do wybranego rodzaju zabiegu zmiany koloru włosów, np. rozjaśnianie, przyciemnianie dobiera technikę do wybranego rodzaju zabiegu, długości włosów, oczekiwanego efektu zmiany koloru włosów uzasadnia wybór metody i techniki zmiany koloru włosów | | 12 | |
| | ustala etapy zabiegu zmiany koloru włosów ek | <ul style="list-style-type: none"> określa etapy zabiegu koloryzacji włosów określa etapy zabiegu rozjaśniania włosów opisuje zabiegi przygotowawcze, w tym: pojaśnienie, dekoloryzację, korodowanie, pigmentację włosów | | 10 | |

| Nazwa jednostki efektów kształcenia | Efekt kształcenia wraz z kodowaniem (ek; ew; ep) | Kryteria weryfikacji | Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/ NAZWY PRZEDMIOTÓW Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora | Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określoną w podstawie programowej | Okres realizacji w cyklu nauczania |
|-------------------------------------|---|---|--|--|------------------------------------|
| | wykonuje zabieg zmiany koloru włosów z zachowaniem kolejności technologicznej i zasad bezpieczeństwa i higieny pracy: a) przygotowuje klienta do zabiegu zmiany koloru włosów ek b) stosuje preparaty do planowanego zabiegu zmiany koloru włosów z zachowaniem zasad bezpieczeństwa i higieny pracy oraz zaleceń producenta preparatu ek | <ul style="list-style-type: none"> – zabezpiecza odzież i kontur porostu klienta do zabiegu zmiany koloru włosów – stosuje podział porostu na sekcje i separacje do zabiegu zmiany koloru włosów – szacuje ilość preparatów do wykonania zabiegu zmiany koloru włosów – przygotowuje mieszaninę do zabiegu zmiany koloru włosów – odmierza preparaty przy użyciu specjalistycznej aparatury i przyborów – wykonuje koloryzację i rozjaśnianie włosów damskich i męskich dobraną metodą i techniką – wykonuje zabiegi rozjaśniania i koloryzacji całościowej, odrostów, wybranych pasm i sekcji włosów – wykonuje zabiegi korekcji koloru, np. tonowanie – wykonuje zabiegi pielęgnacyjne po zabiegach zmiany koloru włosów | | 38 | |
| | wykonuje zabieg koloryzacji włosów siwych i szpakowatych ek | <ul style="list-style-type: none"> – określa proporcje włosów siwych do naturalnych – ustala etapy koloryzacji włosów siwych i szpakowatych | | 28 | |

| Nazwa jednostki efektów kształcenia | Efekt kształcenia wraz z kodowaniem (ek; ew; ep) | Kryteria weryfikacji | Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/ NAZWY PRZEDMIOTÓW Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora | Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określoną w podstawie programowej | Okres realizacji w cyklu nauczania |
|-------------------------------------|---|---|--|--|------------------------------------|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ustala recepturę mieszanki kolorującej do włosów siwych i szpakowatych przygotowuje włosy siwe i szpakowate do zabiegu koloryzacji stosuje podział porostu na sekcje do dobranej techniki koloryzacji włosów siwych i szpakowatych wykonuje koloryzację włosów o różnym procencie siwizny wykonuje zabieg koloryzacji włosów z zastosowaniem specjalistycznej aparatury | | | |
| | określa sposoby korygowania błędów popełnionych podczas zabiegu zmiany koloru włosów ek | <ul style="list-style-type: none"> rozpoznaje błędy popełnione podczas zabiegu zmiany koloru włosów dobiera sposób korygowania błędów popełnionych podczas zabiegu koloryzacji i rozjaśniania wykonuje korektę koloru | | 10 | |
| | przeprowadza dekontaminację sprzętu użytego podczas zabiegu zmiany koloru włosów ek | <ul style="list-style-type: none"> oczyszcza sprzęt i stanowisko pracy z włosów i zanieczyszczeń preparatami po zabiegu zmiany koloru włosów dezynfekuje miseczki, pędzle i grzebienie po zabiegu zmiany koloru włosów | | 5 | |

| Nazwa jednostki efektów kształcenia | Efekt kształcenia wraz z kodowaniem (ek; ew; ep) | Kryteria weryfikacji | Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/ NAZWY PRZEDMIOTÓW Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora | Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określoną w podstawie programowej | Okres realizacji w cyklu nauczania |
|-------------------------------------|--|---|--|--|------------------------------------|
| | | – segreguje odpady chemiczne i ogólne po zabiegu zmiany koloru włosów | | | |

2.2. Określenie liczby godzin na kształcenie zawodowe

Tabela 3 Określenie liczby godzin poszczególnych zajęć z podziałem na zajęcia teoretyczne i praktyczne lub bez podziału (np. w przypadku kształcenia modułowego)

| Przedmiot/ Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora | Liczba godzin | | Efekty kształcenia wraz kryteriami weryfikacji realizowane w ramach przedmiotów oraz kodami (ek, ew, ep.) | |
|---|---------------------------------|---|---|---|
| | Przedmioty zawodowe teoretyczne | Zajęcia realizowane w formie zajęć praktycznych | | |
| | | | Efekty kształcenia | Kryteria weryfikacji |
| Zmiana koloru włosów | | 180 | określa zabiegi zmiany koloru włosów ek | <ul style="list-style-type: none"> – rozróżnia rodzaje zabiegów zmiany koloru włosów: koloryzacji rozjaśniającej, przyciemniającej i tonującej oraz rozjaśniania właściwego – opisuje zmiany zachodzące we włosach podczas koloryzacji rozjaśniającej, przyciemniającej i tonującej oraz rozjaśniania włosów – rozróżnia metody i techniki koloryzacji rozjaśniającej, przyciemniającej i tonującej oraz rozjaśniania właściwego |
| | | | dokonuje analizy palety kolorystycznej: a) określa pigmenty wzmacniające kolor ek b) szereguje poziomy kolorystyczne ek | <ul style="list-style-type: none"> – omawia budowę palety kolorystycznej – określa głębię i kierunek koloru – rozróżnia oznaczenia literowe i numeryczne we wzornikach kolorów włosów |
| | | | określa preparaty fryzjerskie stosowane do zabiegów zmiany koloru włosów ek | <ul style="list-style-type: none"> – określa zastosowanie farb roślinnych i syntetycznych |

| Przedmiot/ Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora | Liczba godzin | | Efekty kształcenia wraz kryteriami weryfikacji realizowane w ramach przedmiotów oraz kodami (ek, ew, ep.) | |
|---|---------------------------------------|--|---|---|
| | Przedmioty zawodowe teoretyczne | Zajęcia realizowane w formie zajęć praktycznych | | |
| | | | Efekty kształcenia | Kryteria weryfikacji |
| | | | | <ul style="list-style-type: none"> – określa skład i funkcję preparatów stosowanych do zabiegów zmiany koloru włosów – opisuje preparaty: krótkotrwałe koloryzujące, tymczasowe, półtrwałe, trwałe, roślinne, odsiwaczce i preparaty rozjaśniające – określa właściwości nadtlenku wodoru zabiegu zmiany koloru włosów – rozróżnia rodzaje preparatów stosowanych do zabiegów zmiany koloru włosów – różnicuje działanie roztworów nadtlenku wodoru na włosy |
| | | | dokonyje analizy wyglądu i oczekiwań klienta przed zabiegiem zmiany koloru włosów ek | <ul style="list-style-type: none"> – identyfikuje kolor naturalny i wyjściowy włosów klienta – prowadzi rozmowę kp konsultacyjną z klientem pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów – wyjaśnia klientowi różnice między rodzajami zabiegów zmiany koloru włosów – uzasadnia wybór koloru docelowego zgodnego z życzeniem klienta – określa kształty głowy i twarzy klienta do zabiegu zmiany koloru włosów – określa typ kolorystyczny klienta do zabiegu zmiany koloru włosów |
| | | | wykonuje diagnozę włosów i skóry głowy przed zabiegiem zmiany koloru włosów: a) rozpoznaje nieprawidłowości włosów i skóry głowy pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów ek | <ul style="list-style-type: none"> – wypełnia kartę diagnozy z uwzględnieniem oczekiwań klienta dotyczących zmiany koloru włosów – ocenia stan włosów i skóry głowy klienta pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów – posługuje się kartą diagnozy klienta pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów |



| Przedmiot/ Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora | Liczba godzin | | Efekty kształcenia wraz kryteriami weryfikacji realizowane w ramach przedmiotów oraz kodami (ek, ew, ep.) | |
|---|---------------------------------------|--|---|--|
| | Przedmioty zawodowe teoretyczne | Zajęcia realizowane w formie zajęć praktycznych | | |
| | | | Efekty kształcenia | Kryteria weryfikacji |
| | | | b) analizuje dane z karty diagnozy klienta pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów ek | – określa procentowy udział włosów siwych |
| | | | określa przeciwwskazania do zmiany koloru włosów ek | – wykonuje próbę uczuleniową przed zabiegiem zmiany koloru włosów – analizuje wyniki próby uczuleniowej przed zabiegiem zmiany koloru włosów – rozpoznaje przeciwwskazania do zabiegu zmiany koloru włosów |
| | | | organizuje stanowisko pracy do zabiegu zmiany koloru włosów ek | – rozróżnia narzędzia, przybory i aparaty fryzjerskie stosowane podczas zabiegu zmiany koloru włosów – rozróżnia bieliznę ochronną i zabiegową stosowaną podczas zabiegu zmiany koloru włosów – omawia preparaty fryzjerskie stosowane przed wykonaniem i po wykonaniu zabiegu zmiany koloru włosów – dobiera sprzęt, bieliznę zabiegową i ochronną i preparaty do wybranego rodzaju zabiegu zmiany koloru włosów – organizuje stanowisko pracy zgodnie z ergonomią i procedurami bezpieczeństwa i higieny pracy do zabiegu zmiany koloru włosów |
| | | | dobiera metody i techniki zmiany koloru włosów ek | – ustala zakres zabiegu zmiany koloru włosów na podstawie diagnozy i oczekiwań klienta, np. zmiana koloru całościowa, częściowa, rozjaśnianie, koloryzacja – dobiera metodę do wybranego rodzaju zabiegu zmiany koloru włosów, np. rozjaśnianie, przyciemnianie – dobiera technikę do wybranego rodzaju zabiegu, długości włosów, oczekiwanego efektu zmiany koloru włosów |



| Przedmiot/ Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora | Liczba godzin | | Efekty kształcenia wraz kryteriami weryfikacji realizowane w ramach przedmiotów oraz kodami (ek, ew, ep.) | |
|---|---------------------------------------|--|---|--|
| | Przedmioty zawodowe teoretyczne | Zajęcia realizowane w formie zajęć praktycznych | | |
| | | | Efekty kształcenia | Kryteria weryfikacji |
| | | | | <ul style="list-style-type: none"> – uzasadnia wybór metody i techniki zmiany koloru włosów |
| | | | ustala etapy zabiegu zmiany koloru włosów ek | <ul style="list-style-type: none"> – określa etapy zabiegu koloryzacji włosów – określa etapy zabiegu rozjaśniania włosów – opisuje zabiegi przygotowawcze, w tym: pojaśnienie, dekoloryzację, korodowanie, pigmentację włosów |
| | | | wykonuje zabieg zmiany koloru włosów z zachowaniem kolejności technologicznej i zasad bezpieczeństwa i higieny pracy: a) przygotowuje klienta do zabiegu zmiany koloru włosów ek b) stosuje preparaty do planowanego zabiegu zmiany koloru włosów z zachowaniem zasad bezpieczeństwa i higieny pracy oraz zaleceń producenta preparatu ek | <ul style="list-style-type: none"> – zabezpiecza odzież i kontur porostu klienta do zabiegu zmiany koloru włosów – stosuje podział porostu na sekcje i separacje do zabiegu zmiany koloru włosów – szacuje ilość preparatów do wykonania zabiegu zmiany koloru włosów – przygotowuje mieszaninę do zabiegu zmiany koloru włosów kp – odmierza preparaty przy użyciu specjalistycznej aparatury i przyborów – wykonuje koloryzację i rozjaśnianie włosów damskich i męskich dobraną metodą i techniką – wykonuje zabiegi rozjaśniania i koloryzacji całościowej, odrostów, wybranych pasm i sekcji włosów – wykonuje zabiegi korekcji koloru, np. tonowanie – wykonuje zabiegi pielęgnacyjne po zabiegach zmiany koloru włosów |
| | | | wykonuje zabieg koloryzacji włosów siwych i szpakowatych ek | <ul style="list-style-type: none"> – określa proporcje włosów siwych do naturalnych – ustala etapy koloryzacji włosów siwych i szpakowatych – ustala recepturę mieszaniny koloryzującej do włosów siwych i szpakowatych |

| Przedmiot/ Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora | Liczba godzin | | Efekty kształcenia wraz kryteriami weryfikacji realizowane w ramach przedmiotów oraz kodami (ek, ew, ep.) | |
|---|---------------------------------------|--|---|---|
| | Przedmioty zawodowe teoretyczne | Zajęcia realizowane w formie zajęć praktycznych | | |
| | | | Efekty kształcenia | Kryteria weryfikacji |
| | | | | <ul style="list-style-type: none"> – przygotowuje włosy siwe i szpakowate do zabiegu koloryzacji – stosuje podział porostu na sekcje do dobranej techniki koloryzacji włosów siwych i szpakowatych – wykonuje koloryzację włosów o różnym procencie siwizny – wykonuje zabieg koloryzacji włosów z zastosowaniem specjalistycznej aparatury |
| | | | określa sposoby korygowania błędów popełnionych podczas zabiegu zmiany koloru włosów ek | <ul style="list-style-type: none"> – rozpoznaje błędy popełnione podczas zabiegu zmiany koloru włosów – dobiera sposób korygowania błędów popełnionych podczas zabiegu koloryzacji i rozjaśniania – wykonuje korektę koloru |
| | | | przeprowadza dekontaminację sprzętu użytego podczas zabiegu zmiany koloru włosów ek | <ul style="list-style-type: none"> – oczyszcza sprzęt i stanowisko pracy z włosów i zanieczyszczeń preparatami po zabiegu zmiany koloru włosów – dezynfekuje miseczki, pędzle i grzebienie po zabiegu zmiany koloru włosów – segreguje odpady chemiczne i ogólne po zabiegu zmiany koloru włosów |

2.3. Plan kursu umiejętności zawodowych

Tabela 4 Plan zajęć kursu umiejętności zawodowych

| Lp. | Powiązanie z podstawą programową | Przedmioty | Liczba godzin |
|--|----------------------------------|----------------------|---------------|
| Kształcenie praktyczne | | | |
| Zajęcia praktyczne i laboratoryjne nie mogą być prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość | | | |
| | FRK.01.7. | Zmiana koloru włosów | 180 |
| | | Łączna liczba godzin | 180 |

Podane w tabeli 4 informacje w zakresie liczby godzin dotyczy kursu prowadzonego w formie dziennej, stacjonarnej. Dla kwalifikacyjnego kursu zawodowego prowadzonego w formie zaocznej wskazaną w tabeli 4 liczbę godzin należy zmniejszyć do 65%.

3. Cele kształcenia KUZ

Absolwent kursu umiejętności zawodowych powinien być przygotowany do wykonywania następujących zadań zawodowych:

- prowadzenia konsultacji z klientem dotyczącej zakresu usługi fryzjerskiej;
- doradzania w zakresie doboru koloru fryzury;
- wykonywania zmiany koloru włosów;
- wykonywania stylizacji fryzur.

Nauczyciele wszystkich obowiązkowych zajęć edukacyjnych z zakresu kształcenia zawodowego powinni stwarzać uczniom warunki do nabywania kompetencji personalnych i społecznych.

4. Program nauczania dla przedmiotu: Zmiana koloru włosów

4.1. Cele ogólne przedmiotu

Cele ogólne przedmiotu to:

- poznanie metod i technik wykonywania zabiegów zmiany koloru włosów,
- wykonywanie zabiegów zmiany koloru włosów.

4.2. Cele szczegółowe przedmiotu

Cele szczegółowe przedmiotu to:

- określanie zabiegów zmiany koloru włosów,
- dokonywanie analizy palety kolorystycznej, określanie pigmentów wzmacniających kolor oraz szeregowanie poziomów kolorystycznych,
- określanie preparatów fryzjerskich stosowanych do zabiegów zmiany koloru włosów,
- dokonywanie analizy wyglądu i oczekiwań klienta przed zabiegiem zmiany koloru włosów,
- wykonywanie diagnozy włosów i skóry głowy przed zabiegiem zmiany koloru włosów,
- rozpoznawanie nieprawidłowości włosów i skóry głowy pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów,
- analizowanie danych z kart diagnozy klienta pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów,
- określanie przeciwwskazań do zmiany koloru włosów,
- organizowanie stanowiska pracy do zabiegów zmiany koloru włosów,
- dobieranie metod i technik zmiany koloru włosów,
- ustalanie etapów zabiegów zmiany koloru włosów,
- wykonywanie zabiegów zmiany koloru włosów z zachowaniem kolejności technologicznej i zasad bezpieczeństwa i higieny pracy,
- przygotowywanie klienta do zabiegów zmiany koloru włosów,
- stosowanie preparatów do planowanych zabiegów zmiany koloru włosów z zachowaniem zasad bezpieczeństwa i higieny pracy oraz zaleceń producentów preparatów,
- wykonywanie zabiegów koloryzacji włosów siwych i szpakowatych,
- określenie sposobów korygowania błędów popełnionych podczas zabiegu zmiany koloru włosów,
- przeprowadzanie dekontaminacji sprzętu użytego podczas zabiegu zmiany koloru włosów.

4.3. Materiał nauczania z uwzględnieniem opisu efektów kształcenia

Tabela 5 Materiał nauczania z uwzględnieniem opisu efektów kształcenia

| Temat zajęć | Liczba godzin | Efekty kształcenia | Kryteria weryfikacji |
|--|---------------|--|---|
| Określanie zabiegów zmiany koloru włosów. | 12 | określa zabiegi zmiany koloru włosów | <ul style="list-style-type: none"> – rozróżnia rodzaje zabiegów zmiany koloru włosów: koloryzacji rozjaśniającej, przyciemniającej i tonującej oraz rozjaśniania właściwego – opisuje zmiany zachodzące we włosach podczas koloryzacji rozjaśniającej, przyciemniającej i tonującej oraz rozjaśniania włosów – rozróżnia metody i techniki koloryzacji rozjaśniającej, przyciemniającej i tonującej oraz rozjaśniania właściwego |
| Dokonywanie analizy palety kolorystycznej, określanie pigmentów wzmacniających kolor oraz szeregowanie poziomów kolorystycznych. | 10 | dokonyuje analizy palety kolorystycznej: a) określa pigmenty wzmacniające kolor b) szereguje poziomy kolorystyczne | <ul style="list-style-type: none"> – omawia budowę palety kolorystycznej – określa głębię i kierunek koloru – rozróżnia oznaczenia literowe i numeryczne we wzornikach kolorów włosów |
| Określanie preparatów fryzjerskich stosowanych do zabiegów zmiany koloru włosów. | 10 | określa preparaty fryzjerskie stosowane do zabiegów zmiany koloru włosów | <ul style="list-style-type: none"> – określa zastosowanie farb roślinnych i syntetycznych – określa skład i funkcję preparatów stosowanych do zabiegów zmiany koloru włosów – opisuje preparaty: krótkotrwałe koloryzujące, tymczasowe, półtrwałe, trwałe, roślinne, odświeżające i preparaty rozjaśniające – określa właściwości nadtlenu wodoru zabiegu zmiany koloru włosów – rozróżnia rodzaje preparatów stosowanych do zabiegów zmiany koloru włosów – różnicuje działanie roztworów nadtlenu wodoru na włosy |
| Dokonywanie analizy wyglądu i oczekiwań klienta przed zabiegiem zmiany koloru włosów. | 12 | dokonyuje analizy wyglądu i oczekiwań klienta przed zabiegiem zmiany koloru włosów | <ul style="list-style-type: none"> – identyfikuje kolor naturalny i wyjściowy włosów klienta – prowadzi rozmowę konsultacyjną z klientem pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów – wyjaśnia klientowi różnice między rodzajami zabiegów zmiany koloru włosów – uzasadnia wybór koloru docelowego zgodnego z życzeniem klienta |



| Temat zajęć | Liczba godzin | Efekty kształcenia | Kryteria weryfikacji |
|---|---------------|---|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> – określa kształty głowy i twarzy klienta do zabiegu zmiany koloru włosów – określa typ kolorystyczny klienta do zabiegu zmiany koloru włosów |
| Wykonywanie diagnozy włosów i skóry głowy przed zabiegiem zmiany koloru włosów. | 5 | wykonuje diagnozę włosów i skóry głowy przed zabiegiem zmiany koloru włosów: a) rozpoznaje nieprawidłowości włosów i skóry głowy pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów b) analizuje dane z karty diagnozy klienta pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów | <ul style="list-style-type: none"> – wypełnia kartę diagnozy z uwzględnieniem oczekiwań klienta dotyczących zmiany koloru włosów – ocenia stan włosów i skóry głowy klienta pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów – posługuje się kartą diagnozy klienta pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów – określa procentowy udział włosów siwych |
| Rozpoznawanie nieprawidłowości włosów i skóry głowy pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów. | 5 | wykonuje diagnozę włosów i skóry głowy przed zabiegiem zmiany koloru włosów: a) rozpoznaje nieprawidłowości włosów i skóry głowy pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów b) analizuje dane z karty diagnozy klienta pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów | <ul style="list-style-type: none"> – wypełnia kartę diagnozy z uwzględnieniem oczekiwań klienta dotyczących zmiany koloru włosów – ocenia stan włosów i skóry głowy klienta pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów – posługuje się kartą diagnozy klienta pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów – określa procentowy udział włosów siwych |
| Analizowanie danych z kart diagnozy klienta pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów. | 5 | wykonuje diagnozę włosów i skóry głowy przed zabiegiem zmiany koloru włosów: a) rozpoznaje nieprawidłowości włosów i skóry głowy pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów b) analizuje dane z karty diagnozy klienta pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów | <ul style="list-style-type: none"> – wypełnia kartę diagnozy z uwzględnieniem oczekiwań klienta dotyczących zmiany koloru włosów – ocenia stan włosów i skóry głowy klienta pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów – posługuje się kartą diagnozy klienta pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów – określa procentowy udział włosów siwych |
| Określanie przeciwwskazań do zmiany koloru włosów. | 10 | określa przeciwwskazania do zmiany koloru włosów | <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje próbę uczuleniową przed zabiegiem zmiany koloru włosów – analizuje wyniki próby uczuleniowej przed zabiegiem zmiany koloru włosów – rozpoznaje przeciwwskazania do zabiegu zmiany koloru włosów |



| Temat zajęć | Liczba godzin | Efekty kształcenia | Kryteria weryfikacji |
|--|---------------|--|--|
| Organizowanie stanowiska pracy do zabiegów zmiany koloru włosów. | 8 | organizuje stanowisko pracy do zabiegu zmiany koloru włosów | <ul style="list-style-type: none"> – rozróżnia narzędzia, przybory i aparaty fryzjerskie stosowane podczas zabiegu zmiany koloru włosów – rozróżnia bieliznę ochronną i zabiegową stosowaną podczas zabiegu zmiany koloru włosów – omawia preparaty fryzjerskie stosowane przed wykonaniem i po wykonaniu zabiegu zmiany koloru włosów – dobiera sprzęt, bieliznę zabiegową i ochronną i preparaty do wybranego rodzaju zabiegu zmiany koloru włosów – organizuje stanowisko pracy zgodnie z ergonomią i procedurami bezpieczeństwa i higieny pracy do zabiegu zmiany koloru włosów |
| Dobieranie metod i technik zmiany koloru włosów. | 12 | dobiera metody i techniki zmiany koloru włosów | <ul style="list-style-type: none"> – ustala zakres zabiegu zmiany koloru włosów na podstawie diagnozy i oczekiwań klienta, np. zmiana koloru całościowa, częściowa, rozjaśnianie, koloryzacja – dobiera metodę do wybranego rodzaju zabiegu zmiany koloru włosów, np. rozjaśnianie, przyciemnianie – dobiera technikę do wybranego rodzaju zabiegu, długości włosów, oczekiwanego efektu zmiany koloru włosów – uzasadnia wybór metody i techniki zmiany koloru włosów |
| Ustalanie etapów zabiegów zmiany koloru włosów. | 10 | ustala etapy zabiegu zmiany koloru włosów | <ul style="list-style-type: none"> – określa etapy zabiegu koloryzacji włosów – określa etapy zabiegu rozjaśniania włosów – opisuje zabiegi przygotowawcze, w tym: pojaśnienie, dekoloryzację, korodowanie, pigmentację włosów |
| Wykonywanie zabiegów zmiany koloru włosów z zachowaniem kolejności technologicznej i zasad bezpieczeństwa i higieny pracy. Przygotowywanie klienta do zabiegów zmiany koloru włosów. Stosowanie preparatów do planowanych zabiegów zmiany koloru włosów z zachowaniem zasad bezpieczeństwa i | 38 | wykonuje zabieg zmiany koloru włosów z zachowaniem kolejności technologicznej i zasad bezpieczeństwa i higieny pracy: a) przygotowuje klienta do zabiegu zmiany koloru włosów b) stosuje preparaty do planowanego zabiegu zmiany koloru włosów z zachowaniem zasad | <ul style="list-style-type: none"> – zabezpiecza odzież i kontur porostu klienta do zabiegu zmiany koloru włosów – stosuje podział porostu na sekcje i separacje do zabiegu zmiany koloru włosów – szacuje ilość preparatów do wykonania zabiegu zmiany koloru włosów – przygotowuje mieszaninę do zabiegu zmiany koloru włosów – odmierza preparaty przy użyciu specjalistycznej aparatury i przyborów – wykonuje koloryzację i rozjaśnianie włosów damskich i męskich dobraną metodą i techniką |

| Temat zajęć | Liczba godzin | Efekty kształcenia | Kryteria weryfikacji |
|---|---------------|--|---|
| higieny pracy oraz zaleceń producentów preparatów. | | bezpieczeństwa i higieny pracy oraz zaleceń producenta preparatu | <ul style="list-style-type: none"> wykonuje zabiegi rozjaśniania i koloryzacji całościowej, odrostów, wybranych pasm i sekcji włosów wykonuje zabiegi korekcji koloru, np. tonowanie wykonuje zabiegi pielęgnacyjne po zabiegach zmiany koloru włosów |
| Wykonywanie zabiegów koloryzacji włosów siwych i szpakowatych. | 28 | wykonuje zabieg koloryzacji włosów siwych i szpakowatych | <ul style="list-style-type: none"> określa proporcje włosów siwych do naturalnych ustala etapy koloryzacji włosów siwych i szpakowatych ustala recepturę mieszaniny koloryzującej do włosów siwych i szpakowatych przygotowuje włosy siwe i szpakowate do zabiegu koloryzacji stosuje podział porostu na sekcje do dobranej techniki koloryzacji włosów siwych i szpakowatych wykonuje koloryzację włosów o różnym procencie siwizny wykonuje zabieg koloryzacji włosów z zastosowaniem specjalistycznej aparatury |
| Określenie sposobów korygowania błędów popełnionych podczas zabiegu zmiany koloru włosów. | 10 | określa sposoby korygowania błędów popełnionych podczas zabiegu zmiany koloru włosów | <ul style="list-style-type: none"> rozpoznaje błędy popełnione podczas zabiegu zmiany koloru włosów dobiera sposób korygowania błędów popełnionych podczas zabiegu koloryzacji i rozjaśniania wykonuje korektę koloru |
| Przeprowadzanie dekontaminacji sprzętu użytego podczas zabiegu zmiany koloru włosów. | 5 | przeprowadza dekontaminację sprzętu użytego podczas zabiegu zmiany koloru włosów | <ul style="list-style-type: none"> oczyszcza sprzęt i stanowisko pracy z włosów i zanieczyszczeń preparatami po zabiegu zmiany koloru włosów dezynfekuje miseczki, pędzle i grzebienie po zabiegu zmiany koloru włosów segreguje odpady chemiczne i ogólne po zabiegu zmiany koloru włosów |

4.4. Procedury osiągnięcia celów kształcenia

Propozycje metod nauczania

Zajęcia wymagają stosowania aktywizujących metod kształcenia, ze szczególnym uwzględnieniem metody ćwiczeń, tekstu przewodniego, metody przypadków, mapy "myśli", dyskusji dydaktycznej. Dominującymi metodami powinny być metoda ćwiczeń, metoda tekstu przewodniego. Metody te zawierają opisy czynności niezbędne do wykonania zadania, a słuchacze pracują samodzielnie.

Obudowa dydaktyczna

Instrukcje, czasopisma, katalogi, filmy i prezentacje multimedialne, schematy, tabele, plansze o tematyce branżowej.

Pracownia fryzjerska wyposażona w: konsolę, lustro, fotel, treningową główkę fryzjerską damską i męską ze statywem, nożyce klasyczne i specjalistyczne, narzędzia brzytwopodobne, grzebienie: do strzyżenia, do tapirowania, do rozczesywania, ze szpikulcem plastikowym, ze szpikulcem metalowym, do wyczesywania fal, do balejażu, szczotkę do modelowania okrągłą około 24 mm, 36 mm, 45 mm, klipsy lub klamry po 6 szt., klipsy fryzjerskie małe 50 szt., rozpylacz do wody, szczotkę karkówkę, szczotkę do rozczesywania włosów, szczotkę kokówkę, szczotkę tunelową, miseczki i pędzelki do farbowania włosów, wałki siatkowe różnej grubości do nietrwałego odkształcania włosów 50 szt., szpilki do mocowania wałków siatkowych 50 szt., wałki plastikowe różnej grubości do trwałego odkształcania włosów 50 szt., podkładki pod gumki 10 szt., siatkę zabezpieczającą do wałków, czepek do pasemek, szydełko do pasemek, wsuwki 50 szt., szpilki kokówki 50 szt., wypełniacze do koka: okrągły i płaski, bieliznę zabiegową i ochronną, maszynkę do strzyżenia z nasadkami, suszarkę ręczną (wyposażenie na jednego słuchacza), promiennik, aparat do sterylizacji i dezynfekcji sprzętu, wannę do dezynfekcji, suszarkę hełmową, prostownicę, karbownicę, lokówki różnej grubości i kształtów, podwłóśnik gumowy lub skórzany, wagę fryzjerską, menzurkę, konturówkę, pomocnik fryzjerski, myjnię fryzjerską (wyposażenie na trzech słuchaczy), hoker, saunę fryzjerską, stanowisko komputerowe z oprogramowaniem biurowym i dostępem do internetu oraz drukarki, mikroskop, urządzenia diagnostyczno-pomiarowe – mikrokamerę, środki dydaktyczne z zakresu usług fryzjerskich, atlas lub wzornik chorób włosów i skóry głowy, paletę kolorystyczną, wzornik kolorów, koło barw, pojemniki: na ścinki włosowe, na odpady różne, brudownik, szczotka do zmiatania z szufelką, wannę do dezynfekcji.

Warunki realizacji

Zajęcia edukacyjne mogą być prowadzone w pracowni fryzjerskiej. W pracowni, w której prowadzone będą zajęcia edukacyjne powinny się znajdować: komputer z dostępem do Internetu, urządzenia multimedialne. Zajęcia powinny być prowadzone w formie pracy w grupach i indywidualnie.

4.5. Proponowane metody sprawdzania osiągnięć edukacyjnych słuchacza/uczestnika

Do oceny osiągnięć edukacyjnych uczących się proponuje się przeprowadzenie testu wielokrotnego wyboru oraz testu praktycznego.

Obserwacja czynności słuchaczy podczas wykonywania ćwiczeń i zadań praktycznych. Stosowanie sprawdzianów ustnych i pisemnych, testów typu próba pracy.

Obserwując czynności słuchaczy i dokonując oceny jego pracy, należy uwzględnić następujące kryteria:

- dobór aparatury i urządzeń generujących różne rodzaje energii fizycznej,
- znajomość obsługi aparatury i urządzeń,
- wykonywanie zabiegów zgodnie ze wskazaniami i według obowiązujących zasad,
- przestrzeganie zasad bezpieczeństwa i higieny pracy oraz ochrony przeciwpożarowej podczas wykonania zabiegów.

Ocenie podlegać będą kompetencje personalne i społeczne związane z przestrzeganiem tajemnicy zawodowej, zasad kultury i etyki. Oceniamy planowanie pracy pod kątem wykonania przydzielonych zadań.



5. Ewaluacja programu KUZ

Tabela 6 Ewaluacja programu KUZ

| Efekt kształcenia z podstawy programowej (oznaczony w programie kursu jako kluczowy dla kwalifikacji lub jednostki efektów) | Wskaźniki potwierdzające osiągnięcie efektu kształcenia | Metody/techniki badania | Termin badania |
|--|---|--|---------------------------------|
| FRK.01.7. Zmiana koloru włosów | | | |
| określa zabiegi zmiany koloru włosów ek | <ul style="list-style-type: none"> Realizacja programu nauczania umożliwia efektywne kształcenie wskazanych wiadomości, umiejętności i kompetencji. Pytania ewaluacyjne do słuchaczy/uczestników, nauczycieli i pracodawców prowadzące do oceny przydatność, skuteczności, efektywności kształcenia oraz trwałości działań. | Techniki i metody: obserwacja pracy słuchaczy/uczestników i rozmowy z nimi i analiza w zespole nauczycieli/pracodawców. Wynik- wnioski i rekomendacje zespołu nauczycieli. | W czasie i po zakończeniu kursu |
| dokonyuje analizy palety kolorystycznej: a) określa pigmenty wzmacniające kolor ek b) szereguje poziomy kolorystyczne ek | <ul style="list-style-type: none"> Realizacja programu nauczania umożliwia efektywne kształcenie wskazanych wiadomości, umiejętności i kompetencji. Pytania ewaluacyjne do słuchaczy/uczestników, nauczycieli i pracodawców prowadzące do oceny przydatność, skuteczności, efektywności kształcenia oraz trwałości działań. | Techniki i metody: obserwacja pracy słuchaczy/uczestników i rozmowy z nimi i analiza w zespole nauczycieli/pracodawców. Wynik- wnioski i rekomendacje zespołu nauczycieli. | W czasie i po zakończeniu kursu |
| określa preparaty fryzjerskie stosowane do zabiegów zmiany koloru włosów ek | <ul style="list-style-type: none"> Realizacja programu nauczania umożliwia efektywne kształcenie wskazanych wiadomości, umiejętności i kompetencji. Pytania ewaluacyjne do słuchaczy/uczestników, nauczycieli i pracodawców prowadzące do oceny | Techniki i metody: obserwacja pracy słuchaczy/uczestników i rozmowy z nimi i analiza w zespole nauczycieli/pracodawców. Wynik- wnioski i rekomendacje zespołu nauczycieli. | W czasie i po zakończeniu kursu |



| Efekt kształcenia z podstawy programowej (oznaczony w programie kursu jako kluczowy dla kwalifikacji lub jednostki efektów) | Wskaźniki potwierdzające osiągnięcie efektu kształcenia | Metody/techniki badania | Termin badania |
|---|---|--|---------------------------------|
| FRK.01.7. Zmiana koloru włosów | | | |
| | przydatność, skuteczności, efektywności kształcenia oraz trwałości działań. | | |
| dokonuje analizy wyglądu i oczekiwań klienta przed zabiegiem zmiany koloru włosów ek | – Realizacja programu nauczania umożliwia efektywne kształcenie wskazanych wiadomości, umiejętności i kompetencji. Pytania ewaluacyjne do słuchaczy/uczestników, nauczycieli i pracodawców prowadzące do oceny przydatność, skuteczności, efektywności kształcenia oraz trwałości działań. | Techniki i metody: obserwacja pracy słuchaczy/uczestników i rozmowy z nimi i analiza w zespole nauczycieli/pracodawców. Wynik- wnioski i rekomendacje zespołu nauczycieli. | W czasie i po zakończeniu kursu |
| wykonuje diagnozę włosów i skóry głowy przed zabiegiem zmiany koloru włosów: a) rozpoznaje nieprawidłowości włosów i skóry głowy pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów ek b) analizuje dane z karty diagnozy klienta pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów ek | – Realizacja programu nauczania umożliwia efektywne kształcenie wskazanych wiadomości, umiejętności i kompetencji. Pytania ewaluacyjne do słuchaczy/uczestników, nauczycieli i pracodawców prowadzące do oceny przydatność, skuteczności, efektywności kształcenia oraz trwałości działań. | Techniki i metody: obserwacja pracy słuchaczy/uczestników i rozmowy z nimi i analiza w zespole nauczycieli/pracodawców. Wynik- wnioski i rekomendacje zespołu nauczycieli. | W czasie i po zakończeniu kursu |
| określa przeciwwskazania do zmiany koloru włosów ek | – Realizacja programu nauczania umożliwia efektywne kształcenie wskazanych wiadomości, umiejętności i kompetencji. Pytania ewaluacyjne do słuchaczy/uczestników, nauczycieli i pracodawców prowadzące do oceny przydatność, skuteczności, efektywności kształcenia oraz trwałości działań. | Techniki i metody: obserwacja pracy słuchaczy/uczestników i rozmowy z nimi i analiza w zespole nauczycieli/pracodawców. Wynik- wnioski i rekomendacje zespołu nauczycieli. | W czasie i po zakończeniu kursu |



| Efekt kształcenia z podstawy programowej (oznaczony w programie kursu jako kluczowy dla kwalifikacji lub jednostki efektów) | Wskaźniki potwierdzające osiągnięcie efektu kształcenia | Metody/techniki badania | Termin badania |
|--|--|--|---------------------------------|
| FRK.01.7. Zmiana koloru włosów | | | |
| organizuje stanowisko pracy do zabiegu zmiany koloru włosów ek | <ul style="list-style-type: none"> Realizacja programu nauczania umożliwia efektywne kształcenie wskazanych wiadomości, umiejętności i kompetencji. Pytania ewaluacyjne do słuchaczy/uczestników, nauczycieli i pracodawców prowadzące do oceny przydatność, skuteczności, efektywności kształcenia oraz trwałości działań. | Techniki i metody: obserwacja pracy słuchaczy/uczestników i rozmowy z nimi i analiza w zespole nauczycieli/pracodawców. Wynik- wnioski i rekomendacje zespołu nauczycieli. | W czasie i po zakończeniu kursu |
| dobiera metody i techniki zmiany koloru włosów ek | <ul style="list-style-type: none"> Realizacja programu nauczania umożliwia efektywne kształcenie wskazanych wiadomości, umiejętności i kompetencji. Pytania ewaluacyjne do słuchaczy/uczestników, nauczycieli i pracodawców prowadzące do oceny przydatność, skuteczności, efektywności kształcenia oraz trwałości działań. | Techniki i metody: obserwacja pracy słuchaczy/uczestników i rozmowy z nimi i analiza w zespole nauczycieli/pracodawców. Wynik- wnioski i rekomendacje zespołu nauczycieli. | W czasie i po zakończeniu kursu |
| ustala etapy zabiegu zmiany koloru włosów ek | <ul style="list-style-type: none"> Realizacja programu nauczania umożliwia efektywne kształcenie wskazanych wiadomości, umiejętności i kompetencji. Pytania ewaluacyjne do słuchaczy/uczestników, nauczycieli i pracodawców prowadzące do oceny przydatność, skuteczności, efektywności kształcenia oraz trwałości działań. | Techniki i metody: obserwacja pracy słuchaczy/uczestników i rozmowy z nimi i analiza w zespole nauczycieli/pracodawców. Wynik- wnioski i rekomendacje zespołu nauczycieli. | W czasie i po zakończeniu kursu |



| Efekt kształcenia z podstawy programowej (oznaczony w programie kursu jako kluczowy dla kwalifikacji lub jednostki efektów) | Wskaźniki potwierdzające osiągnięcie efektu kształcenia | Metody/techniki badania | Termin badania |
|---|---|---|---------------------------------|
| FRK.01.7. Zmiana koloru włosów | | | |
| wykonuje zabieg zmiany koloru włosów z zachowaniem kolejności technologicznej i zasad bezpieczeństwa i higieny pracy: a) przygotowuje klienta do zabiegu zmiany koloru włosów ek b) stosuje preparaty do planowanego zabiegu zmiany koloru włosów z zachowaniem zasad bezpieczeństwa i higieny pracy oraz zaleceń producenta preparatu ek | – Realizacja programu nauczania umożliwia efektywne kształcenie wskazanych wiadomości, umiejętności i kompetencji. Pytania ewaluacyjne do słuchaczy/uczestników, nauczycieli i pracodawców prowadzące do oceny przydatność, skuteczności, efektywności kształcenia oraz trwałości działań. | Techniki i metody: obserwacja pracy słuchaczy/uczestników i rozmowy z nimi i analiza w zespole nauczycieli/pracodawców. Wynik- wnioski i rekomendacje zespołu nauczycieli. | W czasie i po zakończeniu kursu |
| wykonuje zabieg koloryzacji włosów siwych i szpakowatych ek | – Realizacja programu nauczania umożliwia efektywne kształcenie wskazanych wiadomości, umiejętności i kompetencji. Pytania ewaluacyjne do słuchaczy/uczestników, nauczycieli i pracodawców prowadzące do oceny przydatność, skuteczności, efektywności kształcenia oraz trwałości działań. | Techniki i metody: obserwacja pracy słuchaczy/uczestników i rozmowy z nimi i analiza w zespole nauczycieli/pracodawców. Wynik- wnioski i rekomendacje zespołu nauczycieli. | W czasie i po zakończeniu kursu |
| określa sposoby korygowania błędów popełnionych podczas zabiegu zmiany koloru włosów ek | – Realizacja programu nauczania umożliwia efektywne kształcenie wskazanych wiadomości, umiejętności i kompetencji. Pytania ewaluacyjne do słuchaczy/uczestników, nauczycieli i pracodawców prowadzące do oceny przydatność, skuteczności, efektywności kształcenia oraz trwałości działań. | Techniki i metody: obserwacja pracy słuchaczy/uczestników i rozmowy z nimi i analiza w zespole nauczycieli/pracodawców. Wynik- wnioski i rekomendacje zespołu nauczycieli. | W czasie i po zakończeniu kursu |



| Efekt kształcenia z podstawy programowej (oznaczony w programie kursu jako kluczowy dla kwalifikacji lub jednostki efektów) | Wskaźniki potwierdzające osiągnięcie efektu kształcenia | Metody/techniki badania | Termin badania |
|--|---|---|--|
| <p>FRK.01.7. Zmiana koloru włosów</p> <p>przeprowadza dekontaminację sprzętu użytego podczas zabiegu zmiany koloru włosów ek</p> | <p>– Realizacja programu nauczania umożliwia efektywne kształcenie wskazanych wiadomości, umiejętności i kompetencji. Pytania ewaluacyjne do słuchaczy/uczestników, nauczycieli i pracodawców prowadzące do oceny przydatność, skuteczności, efektywności kształcenia oraz trwałości działań.</p> | <p>Techniki i metody: obserwacja pracy słuchaczy/uczestników i rozmowy z nimi i analiza w zespole nauczycieli/pracodawców. Wynik- wnioski i rekomendacje zespołu nauczycieli.</p> | <p>W czasie i po zakończeniu kursu</p> |

6. Wykaz literatury oraz niezbędnych środków i materiałów dydaktycznych

6.1. Wykaz literatury

- Arct J., Chatizow J., Floryńska M., Przystupa K., Przybyszewska-Kujawa B., Encyklopedia kosmetyki, SPAR, Monachium 1997.
- Berger U., Rosenfelder R., Włosy odbiciem zdrowia lub choroby, AMBER, 2001.
- Dylewska-Grzelakowska J., Kosmetyka stosowana, WSiP, Warszawa 2010.
- Encyklopedia szkolna. Biologia, red. Czubaj A., WSiP, Warszawa 2005.
- Encyklopedia szkolna. Chemia, red. Krygowski T., WSiP, Warszawa 2001.
- Faber S., Kosmetyka naturalna, SPAR, Monachium 1974.
- Hejwowska S., Staluszka J., Chemia, OPERON, Gdynia 2005.
- Higiena. Ochrona zdrowia. Poradnik dla szkół medycznych, red. Korczak C., PZWL, Warszawa 1994.
- Hoch D., Schmock M., Wszystko o włosach. Od teorii do praktyki, WELLA AG, Warszawa 1994.
- Hulsken M., Kortekamp H., Wiggelinghoff B., Fryzjerstwo z poradami kosmetycznymi, REA, Warszawa 2006.

- Koźmińska-Kubarska A., Zarys kosmetyki lekarskiej, PZWL, Warszawa 1991.
- Kulikowska-Jakubik T., Jakubik A., Richter M., Szablony fryzjerskie. Zeszyt ćwiczeń do nauki zawodów technik usług fryzjerskich, fryzjer i asystent fryzjera. Część 2, WSiP, Warszawa 2017.
- Kulikowska-Jakubik T., Jakubik A., Richter M., Pracownia fryzjerska. Wykonywanie zabiegów fryzjerskich. Fryzjer i technik usług fryzjerskich. Kwalifikacja A.19, WSiP, Warszawa 2015.
- Kulikowska-Jakubik T., Jakubik A., Richter M., Szablony fryzjerskie. Zeszyt ćwiczeń do nauki zawodów technik usług fryzjerskich, fryzjer i asystent fryzjera, Część 1, WSiP, Warszawa 2017.
- Kulikowska-Jakubik T., Richter M., Podstawy fryzjerstwa. Podręcznik do zawodu technik usług fryzjerskich, WSiP, Warszawa 2015.
- Kulikowska-Jakubik T., Richter M., Techniki fryzjerskie pielęgnacji włosów. Podręcznik do nauki zawodu technik usług fryzjerskich, WSiP, Warszawa 2017.
- Kulikowska-Jakubik T., Richter M., Techniki fryzjerskie strzyżenia włosów, formowania fryzur i ondulowania. Podręcznik do nauki zawodu technik usług fryzjerskich, WSiP, Warszawa 2017.
- Kulikowska-Jakubik T., Richter M., Techniki fryzjerskie zmiany kolorów włosów. Podręcznik do nauki zawodu technik usług fryzjerskich, WSiP, Warszawa 2017.
- Leksykon szkolny, red. Rota D., ARTI, Warszawa 2005.
- Lühr G., Stylizacja – elementy projektowania fryzur, red. polskiego wydania. Frąk D., Karolak B., REA, Warszawa 2006.
- Marek Z., Fryzjerstwo, WSiP, Warszawa 2005.
- Martini M-C., Kosmetologia i farmakologia skóry, red. polskiego wydania Placek W., PZWL, Warszawa 2008.
- Nowoczesne fryzjerstwo. Chemia, Technologie, Techniki, red. Sumirska Z., P.P.H.U. „SUZI”, Warszawa 2005.
- Nowoczesne zabiegi fryzjerskie, red. Sumirska Z., P.P.H.U. „SUZI”, Warszawa 2018.
- Owczarczyk van Oyen J., Młodość i uroda na długie lata. Zarys nowoczesnej kosmetyki, SPAR, Warszawa 1994.
- Pazdro K.M., Danikiewicz W., Chemia. Podręcznik do kształcenia podstawowego w liceach i technikach, Oficyna Edukacyjna Krzysztofa Pazdro, Warszawa 2009.
- Peters J., Kosmetyka, REA, Warszawa 2005.
- Rudawska I., Higiena pracy fryzjera, WSiP, Warszawa 1996.
- Rudowska I., Jak być piękną na co dzień, PZWL, Warszawa 1990.
- Samulczyk-Wolska M., Dul A., Rochowski P., Język angielski zawodowy w branży fryzjersko-kosmetycznej, Zeszyt ćwiczeń, WSiP, Warszawa 2013.

- Schmidt O., Fryzury modne. Nowe trendy i kolory, Świat Książki, Warszawa 2003.
- Schmidt W., Ackermann J., Engel J., Sengpiel E., Fryzjerstwo z poradami kosmetycznymi, REA, Warszawa 2000.
- Shortcut Hair Salon. Angielski w salonie fryzjerskim, red. Sumirska Z., P.P.H.U. „SUZI”, Warszawa 2013.
- Stylizacja. Kolor, Forma, Styling, red. Sumirska Z., P.P.H.U. „SUZI”, Warszawa 2004.
- Sumirska Z., Bezpieczeństwo i higiena pracy w zawodzie fryzjer, P.P.H.U. „SUZI”, Warszawa 2002.
- Towpik J., Dermatologia i wenerologia. Podręcznik dla średnich szkół medycznych, PWZL, Warszawa 2004.
- Wach-Mińkowska B., Dytmar A., Mierzwa E., Pracownia stylizacji fryzur. Kwalifikacja A.23. Projektowanie fryzur, WSiP, Warszawa 2017.
- Wach-Mińkowska B., Mierzwa E., Stylizacja fryzur. Kwalifikacja A.23.2. Podręcznik do nauki zawodu technik usług fryzjerskich, WSiP, Warszawa 2015.
- Czasopisma branżowe.

Wykaz literatury należy aktualizować w miarę ukazywania się nowych pozycji wydawniczych.

6.2. Wykaz niezbędnych środków i materiałów dydaktycznych

Przedmiot: Zmiana koloru włosów

Pracownia fryzjerska wyposażona w: konsolę, lustro, fotel, treningową główkę fryzjerską damską i męską ze statywem, nożyce klasyczne i specjalistyczne, narzędzia brzytwopodobne, grzebienie: do strzyżenia, do tapirowania, do rozczesywania, ze szpikulcem plastikowym, ze szpikulcem metalowym, do wyczesywania fal, do balejażu, szczotkę do modelowania okrągłą około 24 mm, 36 mm, 45 mm, klipsy lub klamry po 6 szt., klipsy fryzjerskie małe 50 szt., rozpylacz do wody, szczotkę karkówkę, szczotkę do rozczesywania włosów, szczotkę kokówkę, szczotkę tunelową, miseczki i pędzelki do farbowania włosów, wałki siatkowe różnej grubości do nietrwałego odkształcania włosów 50 szt., szpilki do mocowania wałków siatkowych 50 szt., wałki plastikowe różnej grubości do trwałego odkształcania włosów 50 szt., podkładki pod gumki 10 szt., siatkę zabezpieczającą do wałków, czepek do pasemek, szydełko do pasemek, wsuwki 50 szt., szpilki kokówki 50 szt., wypełniacze do koka: okrągły i płaski, bieliznę zabiegową i ochronną, maszynkę do strzyżenia z nasadkami, suszarkę ręczną (wyposażenie na jednego słuchacza), promiennik, aparat do sterylizacji i dezynfekcji sprzętu, wannę do dezynfekcji, suszarkę helmową, prostownicę, karbownicę, lokówki różnej grubości i kształtów, podwłóśnik gumowy lub skórzany, wagę fryzjerską, menzurkę, konturówkę, pomocnik fryzjerski, myjnię fryzjerską (wyposażenie na trzech słuchaczy), hoker, saunę fryzjerską, stanowisko komputerowe z oprogramowaniem biurowym i dostępem do internetu oraz drukarki, mikroskop, urządzenia diagnostyczno-pomiarowe – mikrokamerę, środki dydaktyczne z zakresu usług fryzjerskich, atlas lub wzornik chorób włosów i skóry głowy, paletę kolorystyczną, wzornik kolorów, koło barw, pojemniki: na ścinki włosowe, na odpady różne, brudownik, szczotka do zmiatania z szufelką, wannę do dezynfekcji. Zajęcia edukacyjne mogą być prowadzone w pracowni fryzjerskiej. W pracowni, w której prowadzone będą zajęcia edukacyjne powinny się znajdować: komputer z dostępem do Internetu, urządzenia multimedialne. Zajęcia powinny być prowadzone w formie pracy w grupach i indywidualnie.

7. Sposób i forma zaliczenia kursu

Oceny klasyfikacyjne z poszczególnych zajęć edukacyjnych, ustala się w stopniach według następującej skali:

- stopień celujący - 6;
- stopień bardzo dobry - 5;
- stopień dobry - 4;
- stopień dostateczny - 3;
- stopień dopuszczający - 2;
- stopień niedostateczny - 1.

Forma i sposób zaliczenia poszczególnych zajęć edukacyjnych przewidzianych w planie nauczania zależy od specyfiki nauczanych treści kształcenia i może być:

- ustna;
- pisemna;
- praktyczna.

Wyboru formy zaliczenia dokonują nauczyciele/instruktorzy prowadzący obowiązkowe zajęcia edukacyjne, przewidziane w planie nauczania kursu, przed rozpoczęciem zajęć.

Uczestnicy kursu są informowani o formie zaliczenia poszczególnych obowiązkowych zajęć edukacyjnych, przewidzianych w planie nauczania na pierwszych zajęciach.

Warunki zaliczenia kursu:

- uczęszczanie na zajęcia edukacyjne, przewidziane w planie nauczania, w wymiarze co najmniej 50% czasu przeznaczonego na te zajęcia;
- uzyskanie ocen wyższych niż niedostateczne z zaliczeń przeprowadzanych z poszczególnych zajęć edukacyjnych, określonych w planie nauczania;
- w przypadku uzyskania oceny niedostatecznej z zaliczenia słuchacz kursu może poprawiać ocenę w formie i terminie ustalonym z nauczycielem/instruktozem prowadzącym zajęcia edukacyjne, przewidziane w planie nauczania.

8. Sprawdzenie kompletności i poprawności opracowanego programu zajęć

Tabela 7 Tabela weryfikacji programu nauczania KUZ pod kątem zgodności z przepisami prawa oświatowego

| Lp. | Program kwalifikacyjnego kursu zawodowego/kursu umiejętności zawodowych uwzględnia | Zawartość opracowanego programu zajęć (T/N) |
|-----|--|---|
| 1 | Cele kształcenia (zadania zawodowe) | T |
| 2 | Efekty kształcenia | T |
| 3 | Kryteria weryfikacji | T |
| 4 | Warunki realizacji kształcenia w kwalifikacji (lub niezbędne do realizacji danej jednostki efektów) | T |
| 5 | Minimalna liczba godzin kształcenia zawodowego dla kwalifikacji wyodrębnionej w zawodzie lub jednostki efektów | T |

Tabela 8 Tabela weryfikacji programu KUZ pod kątem kompletności efektów kształcenia

| Efekty kształcenia oraz kryteria weryfikacji określone w podstawie programowej kształcenia w zawodzie | | Zawartość opracowanego programu zajęć (temat zajęć) |
|---|--|--|
| FRK.01.7. Zmiana koloru włosów | | |
| Efekty kształcenia określa zabiegi zmiany koloru włosów | Kryteria weryfikacji <ul style="list-style-type: none"> – rozróżnia rodzaje zabiegów zmiany koloru włosów: koloryzacji rozjaśniającej, przyciemniającej i tonującej oraz rozjaśniania właściwego – opisuje zmiany zachodzące we włosach podczas koloryzacji rozjaśniającej, przyciemniającej i tonującej oraz rozjaśniania włosów – rozróżnia metody i techniki koloryzacji rozjaśniającej, przyciemniającej i tonującej oraz rozjaśniania właściwego | Określanie zabiegów zmiany koloru włosów. |
| dokonuje analizy palety kolorystycznej: a) określa pigmenty wzmacniające kolor b) szereguje poziomy kolorystyczne | <ul style="list-style-type: none"> – omawia budowę palety kolorystycznej – określa głębię i kierunek koloru – rozróżnia oznaczenia literowe i numeryczne we wzornikach kolorów włosów | Dokonywanie analizy palety kolorystycznej, określanie pigmentów wzmacniających kolor oraz szeregowanie poziomów kolorystycznych. |
| określa preparaty fryzjerskie stosowane do zabiegów zmiany koloru włosów | <ul style="list-style-type: none"> – określa zastosowanie farb roślinnych i syntetycznych – określa skład i funkcję preparatów stosowanych do zabiegów zmiany koloru włosów – opisuje preparaty: krótkotrwale koloryzujące, tymczasowe, półtrwale, trwałe, roślinne, odświeżające i preparaty rozjaśniające – określa właściwości nadtlenku wodoru zabiegu zmiany koloru włosów | Określanie preparatów fryzjerskich stosowanych do zabiegów zmiany koloru włosów. |



| Efekty kształcenia oraz kryteria weryfikacji określone w podstawie programowej kształcenia w zawodzie | | Zawartość opracowanego programu zajęć (temat zajęć) |
|---|--|---|
| FRK.01.7. Zmiana koloru włosów | | |
| Efekty kształcenia | Kryteria weryfikacji | |
| | <ul style="list-style-type: none"> – rozróżnia rodzaje preparatów stosowanych do zabiegów zmiany koloru włosów – różnicuje działanie roztworów nadtlenu wodoru na włosy | |
| dokonyuje analizy wyglądu i oczekiwań klienta przed zabiegiem zmiany koloru włosów | <ul style="list-style-type: none"> – identyfikuje kolor naturalny i wyjściowy włosów klienta – prowadzi rozmowę konsultacyjną z klientem pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów – wyjaśnia klientowi różnice między rodzajami zabiegów zmiany koloru włosów – uzasadnia wybór koloru docelowego zgodnego z życzeniem klienta – określa kształty głowy i twarzy klienta do zabiegu zmiany koloru włosów – określa typ kolorystyczny klienta do zabiegu zmiany koloru włosów | Dokonywanie analizy wyglądu i oczekiwań klienta przed zabiegiem zmiany koloru włosów. |
| wykonuje diagnozę włosów i skóry głowy przed zabiegiem zmiany koloru włosów: a) rozpoznaje nieprawidłowości włosów i skóry głowy pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów b) analizuje dane z karty diagnozy klienta pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów | <ul style="list-style-type: none"> – wypełnia kartę diagnozy z uwzględnieniem oczekiwań klienta dotyczących zmiany koloru włosów – ocenia stan włosów i skóry głowy klienta pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów – posługuje się kartą diagnozy klienta pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów – określa procentowy udział włosów siwych | Wykonywanie diagnozy włosów i skóry głowy przed zabiegiem zmiany koloru włosów. Rozpoznawanie nieprawidłowości włosów i skóry głowy pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów. Analizowanie danych z kart diagnozy klienta pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów. |
| określa przeciwwskazania do zmiany koloru włosów | <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje próbę uczuleniową przed zabiegiem zmiany koloru włosów – analizuje wyniki próby uczuleniowej przed zabiegiem zmiany koloru włosów – rozpoznaje przeciwwskazania do zabiegu zmiany koloru włosów | Określanie przeciwwskazań do zmiany koloru włosów. |
| organizuje stanowisko pracy do zabiegu zmiany koloru włosów | <ul style="list-style-type: none"> – rozróżnia narzędzia, przybory i aparaty fryzjerskie stosowane podczas zabiegu zmiany koloru włosów – rozróżnia bieliznę ochronną i zabiegową stosowaną podczas zabiegu zmiany koloru włosów | Organizowanie stanowiska pracy do zabiegów zmiany koloru włosów. |



| Efekty kształcenia oraz kryteria weryfikacji określone w podstawie programowej kształcenia w zawodzie | | Zawartość opracowanego programu zajęć (temat zajęć) |
|--|--|--|
| FRK.01.7. Zmiana koloru włosów | | |
| Efekty kształcenia | Kryteria weryfikacji | |
| | <ul style="list-style-type: none"> omawia preparaty fryzjerskie stosowane przed wykonaniem i po wykonaniu zabiegu zmiany koloru włosów dobiera sprzęt, bieliznę zabiegową i ochronną i preparaty do wybranego rodzaju zabiegu zmiany koloru włosów organizuje stanowisko pracy zgodnie z ergonomią i procedurami bezpieczeństwa i higieny pracy do zabiegu zmiany koloru włosów | |
| dobiera metody i techniki zmiany koloru włosów | <ul style="list-style-type: none"> ustala zakres zabiegu zmiany koloru włosów na podstawie diagnozy i oczekiwań klienta, np. zmiana koloru całościowa, częściowa, rozjaśnianie, koloryzacja dobiera metodę do wybranego rodzaju zabiegu zmiany koloru włosów, np. rozjaśnianie, przyciemnianie dobiera technikę do wybranego rodzaju zabiegu, długości włosów, oczekiwanego efektu zmiany koloru włosów uzasadnia wybór metody i techniki zmiany koloru włosów | Dobieranie metod i technik zmiany koloru włosów. |
| ustala etapy zabiegu zmiany koloru włosów | <ul style="list-style-type: none"> określa etapy zabiegu koloryzacji włosów określa etapy zabiegu rozjaśniania włosów opisuje zabiegi przygotowawcze, w tym: pojaśnienie, dekoloryzację, korodowanie, pigmentację włosów | Ustalanie etapów zabiegów zmiany koloru włosów. |
| <p>wykonuje zabieg zmiany koloru włosów z zachowaniem kolejności technologicznej i zasad bezpieczeństwa i higieny pracy:</p> <p>a) przygotowuje klienta do zabiegu zmiany koloru włosów</p> <p>b) stosuje preparaty do planowanego zabiegu zmiany koloru włosów z zachowaniem zasad bezpieczeństwa i higieny pracy oraz zaleceń producenta preparatu</p> | <ul style="list-style-type: none"> zabezpiecza odzież i kontur porostu klienta do zabiegu zmiany koloru włosów stosuje podział porostu na sekcje i separacje do zabiegu zmiany koloru włosów szacuje ilość preparatów do wykonania zabiegu zmiany koloru włosów przygotowuje mieszaninę do zabiegu zmiany koloru włosów odmierza preparaty przy użyciu specjalistycznej aparatury i przyborów wykonuje koloryzację i rozjaśnianie włosów damskich i męskich dobraną metodą i techniką wykonuje zabiegi rozjaśniania i koloryzacji całościowej, odrostów, wybranych pasm i sekcji włosów | <p>Wykonywanie zabiegów zmiany koloru włosów z zachowaniem kolejności technologicznej i zasad bezpieczeństwa i higieny pracy.</p> <p>Przygotowywanie klienta do zabiegów zmiany koloru włosów.</p> <p>Stosowanie preparatów do planowanych zabiegów zmiany koloru włosów z zachowaniem zasad bezpieczeństwa i higieny pracy oraz zaleceń producentów preparatów.</p> |



| Efekty kształcenia oraz kryteria weryfikacji określone w podstawie programowej kształcenia w zawodzie | | Zawartość opracowanego programu zajęć (temat zajęć) |
|---|--|---|
| FRK.01.7. Zmiana koloru włosów | | |
| Efekty kształcenia | Kryteria weryfikacji | |
| | <ul style="list-style-type: none"> wykonuje zabiegi korekcji koloru, np. tonowanie wykonuje zabiegi pielęgnacyjne po zabiegach zmiany koloru włosów | |
| wykonuje zabieg koloryzacji włosów siwych i szpakowatych | <ul style="list-style-type: none"> określa proporcje włosów siwych do naturalnych ustala etapy koloryzacji włosów siwych i szpakowatych ustala recepturę mieszanki koloryzującej do włosów siwych i szpakowatych przygotowuje włosy siwe i szpakowate do zabiegu koloryzacji stosuje podział porostu na sekcje do dobranej techniki koloryzacji włosów siwych i szpakowatych wykonuje koloryzację włosów o różnym procencie siwizny wykonuje zabieg koloryzacji włosów z zastosowaniem specjalistycznej aparatury | Wykonywanie zabiegów koloryzacji włosów siwych i szpakowatych. |
| określa sposoby korygowania błędów popełnionych podczas zabiegu zmiany koloru włosów | <ul style="list-style-type: none"> rozpoznaje błędy popełnione podczas zabiegu zmiany koloru włosów dobiera sposób korygowania błędów popełnionych podczas zabiegu koloryzacji i rozjaśniania wykonuje korektę koloru | Określenie sposobów korygowania błędów popełnionych podczas zabiegu zmiany koloru włosów. |
| przeprowadza dekontaminację sprzętu użytego podczas zabiegu zmiany koloru włosów | <ul style="list-style-type: none"> oczyszcza sprzęt i stanowisko pracy z włosów i zanieczyszczeń preparatami po zabiegu zmiany koloru włosów dezynfekuje miseczki, pędzle i grzebienie po zabiegu zmiany koloru włosów segreguje odpady chemiczne i ogólne po zabiegu zmiany koloru włosów | Przeprowadzanie dekontaminacji sprzętu użytego podczas zabiegu zmiany koloru włosów. |